

Communications dans des séminaires

Communications inédites dans le cadre de séminaires

Janvier 1985, “L’Académie des sciences morales et politiques en 1848”, communication au séminaire de M. Agulhon, Paris I et E.N.S. Ulm.

Avril 1986, “Le thème du pouvoir spirituel sous la monarchie de Juillet”, communication au séminaire de M. Agulhon, Paris I et E.N.S. Ulm.

Avril 1990, “L’anti-matérialisme philosophique à l’Académie des sciences morales et politiques sous la monarchie de Juillet”, communication au séminaire d’O. Bloch, Paris I.

Décembre 1990, “La notion d’habitude et ses enjeux politiques et moraux au XIXe siècle”, communication au séminaire d’O. Bloch, Paris I.

Avril 1993, “Anthropologie et philosophie au XIXe siècle, l’enjeu matérialiste”, communication au séminaire d’O. Bloch, Paris I.

29 janvier 1994, “Philosophie et politique en France au XIXe siècle”, communication au séminaire de P. Ory : “Facteurs et acteurs de l’histoire culturelle : la politique”, Université de Versailles -Saint-Quentin.

Avril 1995, “Les loisirs au XIXe siècle”, communication au séminaire de maîtrise de J.-P. Hirsch, Lille III.

Septembre 1995, “De la science de l’homme à la philosophie officielle – la philosophie à l’Institut 1795-1832”, communication au séminaire de C. Blanckaert, centre Koyré.

17 janvier 1996, “Science, culture et politique”, communication au séminaire de B. Ménager, Lille 3.

3 février 1996, “La question sociale devant les académies”, communication au séminaire de Ph. Levillain et F. Démier, Université de Paris X – Nanterre.

18 mars 1997, “Rome à l’Académie des sciences morales et politiques, 1795-1848”, communication au séminaire de C. Nicolet, E.P.H.E.

2 avril 1997, “Réseaux et métiers des travailleurs intellectuels au XIXe siècle”, communication au séminaire de J.-P. Hirsch, université de Lille 3.

31 mars 1999, “Les enquêtes sociales au XIXe siècle”, communication au séminaire de maîtrise de J.-P. Hirsch, Université de Lille 3.

21 décembre 2000, “ La musique témoin de l’histoire ”, communication au séminaire de C. Prochasson et A. Rasmussen, Paris, E.H.E.S.S.

10 janvier 2001, “ Les images et leurs usages dans les travaux historiques ”, communication au séminaire de maîtrise de J.-P. Hirsch, G. Gayot et P. Marchand, Université de Lille 3.

5 décembre 2001, reprise de cette communication dans le cadre du même séminaire, sur de nouveaux supports fournis par les étudiants de l’année 2001.

21 janvier 2005 « Les voyages savants au XIXe siècle » contribution au séminaire de master 2 – recherche de l'Université d'Artois.

27 novembre 2006 Communication au séminaire de Laure Schnapper-Flenders au sujet de mon livre « Le Mélomane et l'historien », questions de méthode, Paris, E.H.E.S.S.

20 mars 2007 Communication au séminaire de l'Institut de recherches sur la patrimoine musical français (I.R.P.M.F.) à la Bibliothèque nationale de France (Paris) au sujet de mon livre « Le Mélomane et l'historien », sur l'histoire et le patrimoine dans le champ musical.

Share this:

Twitter

Facebook

Print